

當代科學傳播與媒體通路研究

日期

102年10月16日

姓名

張碩莪

單元主題

電視

科系

應英系

學號

0231019

內容重點

製作 → 傳送 → 接收 → 播放

1. 多種不同節目型態
2. 節目元素 (音效、開場白等)

好的團體合作 好的準備

節目架構、腳本等都需要構思

節目製作團隊、成員 = 製作人、企劃/編製、節目顧問、
導播、演出人員、製作人員

電視節目製作方式 =

1. 影棚製作
2. 多机實景製作
3. 单机新聞製作
4. 衛星新聞製作

心得撰寫

電視在我們日常生活中是不可或缺的，隨處都可看到電視的存在，甚至連廁所都會有！透過電視讓我們不至於會跟世界脫軌，人們生活中的共同話題也是從中得知！科技日新月異，或許在未來中的某一天，電視會變得更不一樣。