

# 當代科學傳播與媒體通路研究

日期

102年10月16日

姓名

汪更新

單元主題

電視

科系

應英系

學號

0231050

## 內容重點

1. 電視的元素：人聲、環境聲音、背景音樂  
影像
2. 電視節目製作流程：前製作 → 製作 → 後製作
3. 節目製作團隊與成員：製作人、企畫/編劇、節目顧問或研究人員  
導播、導演、演出人員、製作人員、執行製作
4. 電視節目製作方式：影棚製作、多機實景製作、單機新聞製作/單機拍攝  
衛星新聞製作(SNG)
5. 電視節目型態：新聞、氣象、紀實報導、紀錄片、訪問、座談、競賽、  
益智節目、體育節目、綜藝節目、音樂節目、MTV、戲劇、  
動畫、綜合/雜誌型節目
6. 電視產業營運分工：電視公司 - 擁有頻道、設備、人員、內容等  
頻道業者 - 自製或代理頻道  
節目供應者 - 自製節目或購片、  
製作公司、後製公司、配音配樂公司、節目複製公司、銷售發行公司

## 心得撰寫

電視節目是當代媒體中重要的工具之一，提供大眾多方面的資訊，但同時也有許多不必要的垃圾資訊。因此大家在選擇媒體時應慎重考慮！