

長榮大學「科學傳播媒體通路」札記卡

課程主題：電子媒介——電視

講者：侯志欽先生

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| 系級 | 生科4A | 學號 | I44961351 |
| 姓名 | 謝淑英 | 課程日期 | 102.10.16 |

心得：遠處影像

• 電視的特性 (Television)：製作影音內容向遠方播送

1908年. CRT 英國工程師 Alan Archibald Cam... 發表期刊.

1941年. 標準制定

• 台灣 民國51年. 電視開播.

電視媒介特色：多重播送平台 - 地面、有線、

具多種節目型態。

結合影像與聲音等節目元素

電視系統 [節目製作
節目傳送
接收與放送

電視聲音元素：人聲
音樂
音效

可結合照片、歷史影片、文字輔助

• 電視節目製作流程

前製作階段：研究及資料蒐集、企畫設計、編寫腳本

製作階段：場景、燈光、服裝；拍攝、收音；排練、分鏡

後製作階段：影音剪輯、配音、配樂、特效、字幕製作；節目評鑑與修正。

• 節目製作團隊及成員：製作人、企畫/編劇、節目顧問/研究人員、導播/導演、演出人員、製作人員

• 節目電視製作方式：

① 單機新聞製作 (ENG), 現場拍攝, 真實度高, 肩扛式或手持式拍攝, or 以腳架拍攝固定。

② 多機現場製作 (EFP), 多機多角度現場拍攝, 即時切換畫面, 工程較為複雜。ex: 奧運

③ 衛星連線製作 (SNG), 現場拍攝即時以衛星上鏈 (uplink) 傳送, 以下鏈 (down link)

回傳電視公司控制室, 利便外出即時不穩定, 可多機, 受天氣影響向連線不穩定 ex: Live

④ 影棚製作 (Studio Production), 固定不穩定, 每天五美感, 費用較高。ex: 綜藝節目

心得：我很喜歡看電視。最喜歡看美食節目、烹飪節目、綜藝節目。偶爾會看談話性節目。看電視很放鬆、善於吸收。今天才知道原來做節目這麼困難。需要這麼多設備、跟人力。